



PU-001-012405

Seat No. \_\_\_\_\_

**M. A. (Sem. IV) (CBCS) Examination**

August - 2020

**Hindi : EHN - 1005**

(तुलनात्मक साहित्य) (व्यावहारिक - २) (Optional) (Old Course)

**Faculty Code : 001**

**Subject Code : 012405**

Time :  $2\frac{1}{2}$  Hours]

[Total Marks : 70

सूचना : सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

- १ “माँ” मेक्सिम गोर्की की उत्कृष्ट कृति है” – प्रस्तुत कथन की समीक्षा कीजिए। १४
- अथवा
- १ “माँ” उपन्यास की कथावस्तु लिखते हुए उसके उद्देश्य पर प्रकाश डालिए। १४
- २ रवीन्द्रनाथ ठाकुर का व्यक्तित्व बताते हुए ‘गोरा’ उपन्यास का कथानक प्रस्तुत कीजिए। १४
- अथवा
- २ ‘गोरा’ उपन्यास का नायक कौन है? उसकी चारित्रिक विशेषताएँ प्रस्तुत कीजिए। १४
- ३ उपन्यास तत्वों के आधार पर ‘लिलुडी धरती’ का मूल्यांकन कीजिए। १४
- अथवा
- ३ ‘लिलुडी धरती’ उपन्यास में व्यक्त ग्राम चेतना पर प्रकाश डालिए। १४
- ४ “मैला आँचल” उपन्यास के कथानक की चर्चा करते हुए उसकी आँचलिकता पर प्रकाश डालिए। १४
- अथवा
- ४ “मैला आँचल” उपन्यास के आधार पर बालदेव का चरित्रांकन कीजिए। १४
- ५ किन्हीं दो पर टिप्पणी लिखिए : १४
- (१) ‘माँ’ उपन्यास शीर्षक की सार्थकता।
- (२) ‘गोरा’ उपन्यास में व्यक्त भारतीयता।
- (३) ‘लिलुडी धरती’ में संवाद-योजना।
- (४) ‘मैला आँचल’ में व्यक्त विचारधारा।